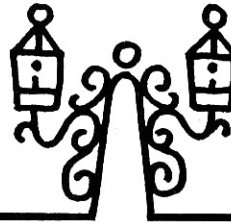


Panu Oululaislaulut



Oulu—seura on ilmoittanut tarttuneensa toimeen kootakseen yhteensä oululaisen laulu-perinteen. Oululaislauluja on, mutta ne ovat hajalla kuin akat tuulessa. Sanokaapa tosiaan kirja, josta voisi sanoa, että siinä on kokoelma oululaisia lauluja! Oululaisia ja Oulun lauluja on tietysti monissa kirjoissa, mutta eihän se ole sama asia.

Pohjois—Pohjalaisen Osakunnan laulukirjat tässä ensimmäisinä tulevat mieleen. Kaikissa niissä on lauluja, joita tuolla tai tällä perusteella voidaan pitää oululaisia, lauluina: Oulussa syntyneitä, Oulusta talletettuja, jopa Oulusta laulavia, ensimmäisessäkin painoksessa vuodelta 1917 jo ainakin Oulun kasarmiin muistolaulu "Lauletaampa ne nuoret pojat/tämän talon kunniaksi.../Oulun kasarmi on rakennettu/ paikalle parahalle..." Myöhemmissä laitoksissa ja painoksissa on jo muitakin, mm. merimieslauluja, PPO:n nuorinpaan laitokseen on päässyt mukaan jo myös "Oottako kuullu, ku' Oulun pojat/Nöömännin rannassa ransia joivat".

Oulun lauluja on sekä iloisia että surullisia, sekä leikkimielisiä että vakavia, mieltä ja intoa nostattavia. Osa on laulukir-

joissa, osa nuotteineen, osa peräti nuotteina, osa vain käsikirjoituksina, ehkäpä jo nykyisin jokunen laulu ainoana tallennuksena ääninauhalla. Vieläköhän olisi "kansan suusta", kuten sanonta kuuluu, saata-vissa jotain aivan uutta vanhaa!

Oulu-seura suunnittelee, paitsi poimimista jo painetuista, myös tiedossa olevien keräysten läpikäymistä. Sellaisia ovat, näin yhtäkkiä muistellen, jo mainitun Pohjois—Pohjalaisen Osakunnan 20— ja 30—lukujen keräykset ja Oulun Purjehdusseuran merimieslaulujen keräyskilpailun sato vuodelta 1979. Oulu—seura kysyy myös sellaisten kokoelmien perään, jotka piileskelevät yksityisissä piironginlaatikoissa. Lisäksi on mahdollista, että myös julkisissa tai puolijulkisissa kokoelmissa on käsikirjoituksia, joista tietää korkeintaan jo-

ku kirjasto—tai arkistovirkailija, joka ehkä vasta nyt tulee ajatelleeksi, että kukaan muu ei sitten tiedäkään. Jos ei tämä tietäjä nyt ota yhteyttä, sekin tieto menee hänen mukanaan maan rakoon.

Tyypillisesti oululaisia lauluja ovat esimerkiksi tiernapoikänäytelmä kaikkienensa, olkoot juuret missä hyvänsä ja "Laiva Toivo Oulu", olkoon sävel vaikka kuinka länsituulen tuomaa, vaikkapa ensin mutkin Amerikoissa käynyt. Tietysti on sellaisia kuin "Meripoika se merta seelailee", joista oululaisten lisäksi myös raahelaiset voivat ottaa kunnian tai päinvastoin, miten vain.

Kun tälle pojalle ei ole suotu laulun lahjaa, vaikka halut kuin kakin, niin en pysty tutkimatta sanomaan, kuinka monen oululaishrunoilijan kuinka moni runo on myös sävelletty tai kuinka moneen niistä on lai-

nattu muualta tuttu sävel, niin kuin nyt juuri merimieslauluhinkin. Muta tiedän, että lauluja kyllä on. Liekö edes kaikki Oulussa painetut arkkiveisut kriittisesti tai edes kritikkömästi läpikäyty!

Toivomme myöätätuulta hyvälle hankkeelle.

Oulu—seuran hallituksen 20—vuotisjuhlakokouksesta kertovassa uutisessa puhutaan myös "Nuoren Oulun" toimikunnan perustamisesta. Asiaa hallituksen olan yli kurkkineen voin tieoksi saattaa, että kysymys ei ole vain nuorten saamisesta mukaan, tokihan nuoria jo onkin mukana aivan hallitustasollakin, vaan nimenomaan yrityksestä ryhtyä innostamaan opiskeluaikäisiä nuoria Oulun historiaan. Ensin tietenkin tutustumaan jo tiedossa olevaan, mutta sitten myös keräämään ja tutkimaan.

Oulun yliopiston eräissä laitoksissa on viime vuosien aikana teetetty monta mielenkiintoista Oulun luontoon, elämään olosuhteisiin ja historiaan liittyvää tutkimusta, mutta yliopistolla on hieman muitakin intressejä kuin kotipaikkakunta Oulu, eivätkä kaikki ole yliopistossa. Työtä riittänee myös harrastelijoille. Saapi nähdä, tuleeko munia vai poikasia!