

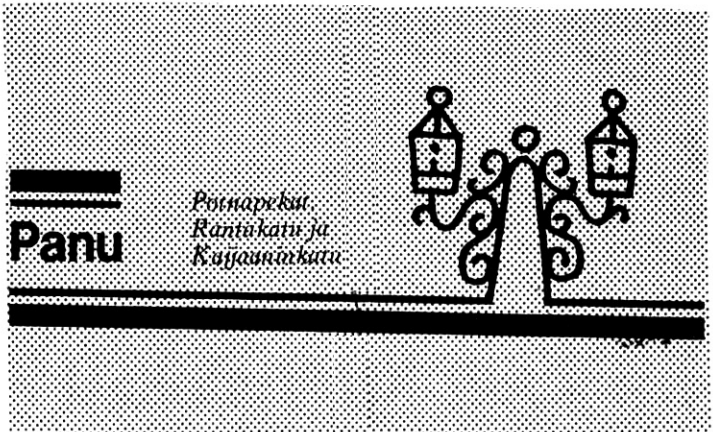
Piispa itse tuli vastaan, istuva piispa, mutta nyt kävelevä, kun minä puolestani kävelin kohti Rantakatua. Siinä tuli vastaan Oulun ehkä kaikkein kauneimman päätytalon kohdalla — katsokaa vain vaikka itse Piispalan Hallituskadun puoleisen portin oikealla puolella olevan piharakenuksen päätyä! Piispa sanoi terve ja kysyi verkkaisaan tapaansa, joko minä oli nähnyt potnapekkoja. Minä, että lehti-tietojen mukaan olivat tulleet, mutta että... Piispa: "Minä päättelen siitä, että kun lokitkin ovat tulleet". Selvisi, että lokit niitä syövät, potnapekkoja. Samalla minulle selvisi, että tietoni eläinopissa taisivat tosiaan olla niin heikot kuin miksikä ne Aate aikanaan arvioikin, vaikka toisekseen, ei se minun muistini mukaan Aate niitä asioita meille opettanutkaan. Keskustelimme sitten istuvan piispan kanssa seisovalta jalalta potnapekkojen elintilan supistumisesta ja niiden elinmahdollisuuksista yleensä tässä muuttuvassa maisemassa. Arvelin, että puisten sillankaiteitten häviäminen on vaikuttanut sen, ettei niitä, nimittäin potnapekkoja, enää paljon näe, ja Hannes-piispa totesi, että ne tuntuvat nykyisin keskittyneen lähinnä patosillan tienoille.

Minun piti taas yhden kerran kävellä Rantakadun poikki Vaakunaan, jonka sisäanjotasanteella pyörähdin katsomaan Rantakatua, taas kerran. Sen ajotasanteen päällä muistin, että olin nähnyt sanomalehdissä kuvia piirroksista, joihin torin päälle oli piirretty lähes asuin-kerroksen korkuinen kansi peittämään suurin piirtein koko nykyinen linja-autoaseman tienoo, ja kun sitä olin ihmetellyt, oli minulle selitetty, että siinä Rantakadun suunnittelun vaihtoehdossa, jonka toteuttaminen merkitsisi Rantakadun varrella olevien rakennusten hävittämistä, oli ratkaistu (!) paikoitusongelma suunnittelemalla autoja varten rannasta Rantakadulle jonkinlainen nurinkäännetty kakukuvormu eli vuoka. Sanokaa,

hyvät ihmiset, että näen pahaa unta. Mutta jos korvastanipistämisen jälkeenkin olen hereillä, niin — eikä meidän ole noustava yhtenä miehenä nyt...

Oulun rannan rakentamisessa taitaa olla kysymys suorastaan kahdesta erilaisesta maailmankatsomuksesta, onneksi niin epäpoliittisesta, että näitä vaihtoehtoja, joihin viiittäsin, vastustamaan voivat kerääntyä kaikki puoluekarvaan katsomatta. Jos Vaakuna nyt, ennen kuin on ratkaistu Rantakadun mallia 1883—1909 kohtalo, jatkaa kohti Piispalaa, ja jos tämä autokansi on otettava vakavasti, niin miksi ei sitten saman tien rakenneta Heikolanniemestä hallinkulmalle viisikerroksinen yhdistetty vi-

nähty, tapahdu mitään, vaikka itse kaupunki ryhtyisi kaivamaan Oulun kaikkien vanhinta asutusluetta. On lähinnä sattuman (= ohikulkijan) varassa, soittaako kukaan museomiehille, että tulkaapa kattomaan. Systeemi ei pelaa eikä voi pelata, koska sitä ei ole. Heikko lohdutus kuulla, että koko maassa "pelaa" vain Suomen Turussa. Olenkin aina väittänyt, että Oulumme ei ole yhtään sen pahempi kuin muut kaupungit. Taaskin heikko lohdutus huomata, että se on yhtä paha. Miksi ei edes puhelinviesti voisi kiittää Pohjolan Valkean Kaupungin laidasta toiseen, että silloin ja silloin ajaa kaivuri sinne ja sinne. Mutta sen pitää olla johto-



rasto-varasto-paikotustalo, aukoton, kivistä, ei lasista, niin että varmasti meri peittyi ja kaikki mikä sillä suunnalla on. Sen muurin läpi olisi tietysti tarpeen pari kaksikaistaista onnikan korkuista porttihilvia, että kaikki halulliset pääsisivät teatterin ja sittemmin myös kirjastotalon ja uuden raatihuoneen oville.

Myös Kajaaninkatu pääsi äskettäin päivän keskusteluun. Kun taas kerran selvisi, että jos yksityinen purkaa talon tai kaivaa tontin ja löytää vaikka Bheemin muumion, ei tapahdu mitään, jollei paikalla satu olemaan omistaja, mestari tai lapiomies, jonka päässä on muutakin kuin sahajauhoja, selvisi samalla, että ei, kuten kyllä on

säännössä.

Tässä en ryhdy aprikoimaan, onko ja jos niin mitä arvoa sillä, mikä löytyy tämänpäiväisen kaivurin jäljiltä, mutta että ei kävisi niin, että huomataan liian myöhään, että kato piessa, siinä se taisi olla se Pokkisenväylän tunnelin suu, mutta — se on nyt myöhäistä. Tai muuta sellaista.