

Panun rakinoita

Viimeisin Nobel-palkintoehdokas.

Ruotsalaiset ovat aloittaneet keskustelun Nobelinpalkintoehdokkaista vuonna 1947. Tukhoiman kirjallisuudessa piireissä arvellaan ja puntaroidaan, ja kohu kantautuu Suomeenkin saakka. Ennen kaikkea keskustellaan rauhanpalkinnon ja kirjallisuuspalkinnon saajista.

Tukholmalainen Aftontidningen julkaisi tk. 5 p:n numerossaan kuvalla varustetun ”ennakkouutisen”, jonka mukaan André Gide’illä olisi suurimmat mahdollisuudet saada tämänvuotinen Nobelin kirjallisuuspalkinto. Häntä kannattaa kuulemma voimakas ja korkeasti kirjallinen mielipiteensä Tukholmassa. Kuten muistetaan, meni palkinto Ranskaan viimeksi v. 1937, jolloin se annettiin Roger Martin du Gardille. Vaali oli yllätys silloin, niinkuin niin monesti ennen ja jälkeenkin. Gide sensijaan on ollut ehdolla kauan, mutta tällä hetkellä näyttää siltä, että Akatemia vihdoinkin olisi hyväksynyt hänet, edes periaatteessa.

Gide’in ehdokkuutta tukee vielä tämän hetken Ranskan kirjallisuuden korkeaa tasoja aktiivinen asenne ajan kysymyksissä. Kirjalliset piirit eivät Aftontidningenin mukaan kuuiemman odota nyt yllätyksiä. Kuitenkin mainitaan tässä uutisessa meillä verraten vähän tunnettu espanjalainen Arturo Bareas.

SS mainitsi äskeisessä kirjallisuuskatsauksessaan ennen Aftontidningeniä, että palkintoehdokkaina mainitaan mm. ranskalainen Mauriac, joka oli ehdolla viime vuonnakin, amerikkalais-englantilainen T. S. Eliot ja amerikkalainen Carl Sandburg, kreikkalaisen runoilijan Angelis Sikelianoksen jäätyä jo taka-alalle. Hänen nimensä lieneekin esiintynyt lähinnä siinä mielessä, että haluttaisiin osoittaa länsimaista myötätuntoa vaikeuksissa kamppaileville. Ymmärrämme — ja muistamme hyvin tapaus Sillanpään.

Odotamme siis jälleen!

P a n u.