

Aleksis K – Sunnuntai-Kaleva

## Väärin filmattu

Suomen presidenteistä näyttää olevan mahdoton tehdä elokuvaa. Itse asiassa kenestäkään heistä ei ole taidettu tehdä kukaan, lukuun ottamatta joitakin pieniä dokumenttipätkiä. Esimerkiksi Kalle-Kustaa Mannerheimistä on suunniteltu elokuvantekoa vuosikausia, ja hankkeeseen on sijoitettu rahaakin satoja tuhansia euroja, mutta nyt näyttää vahvasti siltä, ettei leffasta tule ikinä mitään. Joudumme tyytymään pelkkiin kirjallisiin muisteluksiin, hävyttömään perhosanimaatioon ja nairobilaiseen mustaan Mannerheimiin.

Nykyisestä presidentistä Sauli Niinistöstä on sentään saatu tehdyksi jonkin sortin dokumenttielokuva, Tuukka Temosen kuvaama ja ohjaama Presidentintekijät. Oikeastaan filmi ei kerro Niinistöstä presidenttinä, vaan hänen presidentinvaalikampanjastaan. Tai ei oikeastaan siitäkään, vaan vaalikampanjan vetäjistä, kuten Taru Tujusesta, Hjalles Harkimosta ja muutamasta muusta. He kyllä ovat parhaansa mukaan yrittäneet mainostaa elokuvaa nostamalla siitä aivan tolkuttoman kohun, mutta vaarana alkaa olla jo se, että kaikki kiinnostava kerrotaan jo ennen ensi-iltaa. Elokuvalle saattaa käydä kuten puhemies Riitta Uosukaisen muinaiselle Liekinvarsi-kirjalle, josta kaikki tiesivät jo etukäteen vesisänkykohtauksen, eivätkä jaksaneet muusta kiinnostuakaan.

Sinänsä on tietysti korrektia, että Niinistö-elokuva halutaan hyllyttää, koska täytyisihän näissä asioissa pitää jokin järjestys. Mikäli Taru Tujunen ja kumppanit oikeasti haluavat kieltää Niinistö-elokuvan, heidän kannattaa vedota protokollaan. On aika outoa ja suorastaan törkeää, jos Suomen ensimmäinen presidenttielokuva tehdään toistaiseksi viimeisestä presidentistä. Ennen Niinistöä kuuluu filmata kaikkien muiden presidenttien elämäkerrat, K. J. Ståhlbergistä Tarja Haloseen. Ehkä niistä ei aivan Oscar-ehdokkaita tulisi, mutta kyllä niissä varmasti riittäisi aineksia suomalaisen elokuvaperinteen, kuten Pekan ja Pätjän tai Uuno Turhapuron jatkajiksi: ”Risto ja Kusti Moskovassa”, ”Ukk – Suomen tasavallan herra presidentti” ja niin edelleen.

Jos nämä filmihankkeet pannaan alulle nopeasti, annetaan niihin muutamia miljoonia euroja suunnittelurahaa ja määrätään, että elokuvat on esitettävä presidenttien virkajärjestyksessä, on aivan varma, että Temosen Niinistö-leffasta närkästyneet kansalaiset saavat olla rauhassa vuosikymmeniä tästä eteenpäin. Kun Presidentintekijät esitetään omalla vuorollaan suunnilleen vuonna 2143, se tuskin enää aiheuttaa minkäänlaista harmia kenellekään mukana olleelle, vaikka filmille olisi tallentunut joitakin harkitsemattomia kommentteja.



Artikkelin lähde Kaleva