

Suomen Sevilla

– Hyvät matkailijat. Tervetuloa vierailulle Ouluun, Suomen Sevillaan. Tällä kiertojelullamme käymme läpi paikkakunnan huomattavimmat nähtävyydet. Saavumme juuri Oritkarin maankaatopaikalle, ja kun käännätte katseenne tuonne vasemmalle, voitte siellä erottaa paikan, jonne Urho Kekkosen pää kyörättiin muutama vuosi sitten, kun presidentti Gorbatsšov oli käymässä Oulussa. Se pää vähän särkyi matkalla, mutta onni onnettomuudessa oli, ettei kaupunki sentään joutunut sitä korvaamaan.

– Kun kerran täällä päin olemme, kipuamme saman tien katsomaan Oulun syväsatamaa, joka rakennettiin kätevästi kuivalle maalle, jotta sinne olisi hyvä kuorma-autolla tai vaikka junalla huristella eikä se haittaisi laivaliikennettä. Tosin sittemmin laivaliikennettä on hieman häirinnyt teatteritalo, jonka näette hämmöttävän tuolla ulapalla lahden takana. Siitä viisastuneena nostimme laivan torille ja sijoitimme yliopiston suolle, missä se ei haittaa sen paremmin laiva- kuin muutakaan liikennettä.

– Palaamme nyt takaisin keskustaan katsomaan Oulun kenties tunnetuinta matkailuvalttia, Rotuaaria. Valitettavasti emme sitä pysty täältä bussista näkemään, koska se on kävelykatu eikä sinne saa autolla ajaa. Sen sijaan pääsemme mainiosti ihailemaan Oulun torinrantamaisemaa, koska tänne on rakennettu erinomaiset paikoitustilat. Tosin varsinainen rantamaisema ei oikein näy, kun siinä on vähän rakennuksia edessä, mutta voin vakuuttaa, että se on erinomaisen viehättävä.

– Tuossa toisella puolella kuitenkin näette Oulun toisen ylpeydenaiheen, Rantakadun. Se sijaitsee jokseenkin tarkasti tuolla oikealla töröttävän savupiipun ja täällä vasemmalla savuavan raunion välissä.

– Ja sitten lopultakin, saavumme uusimman hankintamme äärelle. Tämä Helvetinkolu sijoitettiin lopulta tähän entiseen Franzenin puistoon, joka siis nykyisin on Helvetinkolun puisto, kun muusta paikasta ei oikein päästy yksimielisyyteen. Paikka on sikäli näppärä, että tuossa vieressä on kirkko, joten valinnanvaraa riittää joka makuun.

– Ai että missäkö se itse Helvetinkolu sitten on? Hyvä kysymys, koska eihän se tosiaan tähän näy. Se johtuu pelkästään siitä, että aika suuri osa kaupunkilaisista ei valitettavasti ymmärrä arkkitehtuurin päälle eikä halunnut koko hökötystä kaupunkiin, joten jouduimme tyytymään kompromissiin. Kaivoimme tähän puistoon siinä 50 metriä syvän kuopan, jonne Helvetinkolu upotettiin. Näin se saatiin Ouluun, muttei se häiritse kenenkään silmää, ja eikös sen helvetin kuulukin olla vähän niinkuin maan alla. Meillä on suunnitelmissa porata tähän oikein syvä reikä ja sijoittaa sinne pohjalle kasettisoitin josta kuuluu syntisten vaikerrusta. Ehkä pannaan vähän rikinkatkuakin löyhähtelemään, jos saadaan löyhytin lainaan Edenin turkkilaisesta saunasta. Eikös olekin jännää?

– Kiitoksia käynnistä ja tervetuloa uudestaan, jahka taas jotain hankitaan.

